

Intégrer les apports de la pédagogie de contrat à l'enseignement de la musique

Partenariat Cefedem Rhône-Alpes, Cnfpt Rhône-Alpes délégations Lyon et Grenoble

ATTENTION DOUBLE INSCRIPTION NECESSAIRE : auprès du Cnfpt de LYON pour la 1^{ère} session, et de GRENOBLE pour la 2^{ème} session.

La pédagogie de contrat peut être un outil efficace pour structurer des parcours diversifiés, individualisés. Quelles conditions réunir, quels moyens se donner, pour mettre en application une pédagogie de contrat dans l'école de musique ?

Intervenants : Samuel Chagnard, Saxophoniste, multi-instrumentiste, assistant spécialisé musiques actuelles et jazz, intervenant au Cefedem Rhône-Alpes et sur les Formations Diplômantes Continues.
Eddy Schepens, Professeur de sciences de l'éducation au CNSMD de Lyon et au Cefedem Rhône-Alpes, et directeur-adjoint du Cefedem Rhône-Alpes. Il est responsable de la revue "Enseigner la Musique" coédité par le Cefedem Rhône-Alpes et le CNSMD de Lyon.

Public : Directeurs d'établissement, musiciens enseignants, musiciens intervenants

Lieu : 1^{ère} session Cefedem Lyon, 2^{ème} session Grenoble

Durée : 5 jours (2 sessions : 2 + 3)

Dates : jeudi 25, vendredi 26 janvier
jeudi 24, vendredi 25, samedi 26 mai 2007

Objectifs :

- Connaître les fondements théoriques, les objectifs, les finalités, les implications de la pédagogie de contrat.
- Utiliser ces apports pour concevoir des parcours différenciés dans l'enseignement de la musique.

Évaluer en équipe à l'école de musique

Partenariat Cefedem Rhône-Alpes, Cnfpt Rhône-Alpes délégations Lyon et Grenoble, Cfmi de Lyon

ATTENTION DOUBLE INSCRIPTION NECESSAIRE : auprès du Cnfpt de LYON pour la 1^{ère} session, et de GRENOBLE pour la 2^{ème} session.

Dans le cadre d'un enseignement décloisonné, et formalisé par la mise en place de parcours individualisés, l'évaluation d'un élève concernera plusieurs enseignants, et l'élève lui-même. Cette évolution nécessite une réflexion, des méthodes, et des outils adaptés.

Intervenantes : Annie Barthélémy, Maître de conférences en Sciences de l'éducation, Université de Savoie, formatrice à l'IUFM de Grenoble, chargée de cours et intervenante pour le Cefedem Rhône-Alpes.
Hélène Gonon, Enseignante en Sciences de l'éducation et responsable du service du matériel pédagogique au Cefedem Rhône-Alpes.

Public : Directeurs d'établissement, musiciens enseignants, musiciens intervenants

Lieu : 1^{ère} session Lyon, 2^{ème} session St Clair-du-Rhône

Durée : 4 jours (2 sessions)

Dates : lundi 10, mardi 11 décembre 2007
jeudi 13, vendredi 14 mars 2008

Objectifs :

- Adopter des procédures d'évaluation cohérentes avec la mise en œuvre d'enseignements décloisonnés, de parcours individualisés, par projet ou par contrat.
- Donner une dimension réellement collective au suivi des élèves, tout en développant une culture professionnelle commune à l'équipe pédagogique.