

## Improvisation Jazz

*Partenariat Cefedem Rhône-Alpes, Cnft Rhône-Alpes  
délégation de Grenoble*

**Intervenant :** Philippe Roche, artiste éclectique, son activité artistique recouvre des domaines allant de la musique classique orientale (au oud), au jazz dans des styles divers. Professeur de jazz à l'ENMD de Villeurbanne et au Cefedem Rhône-Alpes, assure régulièrement des formations d'enseignants (jazz, musiques improvisées...).

**Public :** Musiciens enseignants, musiciens intervenants (pas de connaissances préalables nécessaires)

**Lieu :** Cité des arts de Chambéry

**Dates :** vendredi 8, samedi 9 juin 2007

### Objectif :

Permettre aux musiciens enseignants et musiciens intervenants de proposer, à des élèves de niveaux divers, une ouverture sur le répertoire et les bases de l'improvisation jazz.

## Créer et improviser dans l'enseignement instrumental, et les pratiques collectives

*Partenariat Cefedem Rhône-Alpes, Cnft Rhône-Alpes  
délégation de Grenoble*

**Intervenants :** Pascal Pariaud, Professeur de clarinette à l'ENMD de Villeurbanne ; formateur en musique d'ensemble, invention, improvisation, pédagogie de groupe.

Karine Hahn, Professeur de harpe ; formatrice en pédagogie de la musique d'ensemble ; coordinatrice des formations diplômantes en trois ans au Cefedem Rhône-Alpes.

**Public :** Musiciens enseignants, musiciens intervenants

**Lieu :** Guilhaud Granges (07), Antenne de l'Ecole Départementale de Musique et de Danse de l'Ardèche

**Durée :** 4 jours (2 + 2)

**Dates :** jeudi 26, vendredi 27 avril 2007  
mercredi 5, jeudi 6 septembre 2007

### Objectif :

Intégrer les activités d'invention, écriture, improvisation, comme bases d'apprentissages dans la formation instrumentale et les pratiques collectives.